Amstrad CPC 464/664/6128

Arrivés en juin 1984, les ordinateurs Arnstrad se sont imposés en France. Micros de loisirs par excellence, les CPC 464, 664 et 6128 sont toujours séduisants.

CPC 464

En juin 1984, une bombe arrive sur le marché. Depuis, 16 « bébête » n'a cessé de monter. Mais commençons par l'aîné de la famille Amstrad; le CPC 464. Une présentation élégante, toute en longueur et en couleur. Un clavier mécanique, « qwerty », une frappe très agréable. 9 existe un pavé numérique, avec touche a enter - ainsi qu'un bloc curseur indépendant et bien mis en évidence. De plus, les différentes touches de fonctions comme « enter », « shift », « escape » son colorées en rouge, vert et bleu. Un des atouts principaux du 464 est l'intégration; en effet l'utilisateur n'a plus qu'à brancher la prise de courant et ça marche. 9 n'est plus besoin de se soucier des questions de compatibilité. Le 464 présente un lecteur-enregistreur à cassettes intégré. Le moniteur quant à lui est connecté à l'unité centrale par deux câbles fixes, hélas trop courts. L'Amstrad 464 est organisé autour d'un microprocesseur Z 80. 9 offre une mémoire vive de 64 Ko, pour 32 Ko de mémoire morte, laissant par ailleurs à l'utilisateur, 42 Ko disponibles pour la programmation. Même en version de base, la configuration du 464 est très complète. En ce qui concerne l'affichage, le 464 n'a pas à rougir de la concurrence: trois modes d'affichage sont en effet, disponibles; vingt quarante ou quatre-vingts colonnes en mode texte, sur vingt-cinq lignes, permettant de définir jusquà huit fenêtres indépendantes, ce qui reste exceptionnel pour un micro-ordinateur de cette catégorie. En mode graphique, il faut noter, ici encore, une grande qualité. Vingt se> couleurs sont disponibles, avec possibilité d'en utiliser seize, quatre, ou deux simultanément pour une résolution graphique de 640 x 200. Côté son, on note trois voix sur sept octaves, avec programmation possible de la hauteur de note, du volume, longueur et enveloppe, ce qui reste correct, malgré la difficulté d'obtenir des timbres agréables à l'oreille. De plus, L'Amstrad bénéficie d'un haut-parleur incorporé et d'une prise de son stéréo. Le Basic est assez complet et proche du Basic Microsoft tout en étant plus rapide et plus puissant bien que réditeur demande une certaine habitude. 12absence de gestion de lutins est cependant regrettable. La La librairie de logiciels est importante et en constante progression; d'abord fournie par Amsoft, la division logiciels d'Amstrad, puis par tous les autres éditeurs qui ont adapté leurs « grands classiques ». Résultat: Amstrad talonne maintenant Commodore, avec des jeux, bien sûr, mais également des tableurs, gestionnaires de fichiers et traitement de texte.

CPC 664

Le petit frère du 464, né six mois après lui, copie presque conforme si ce n'est la présence d'un lecteur de disquettes, remplaçant le lecteur-enregistreur de cassettes. A noter cependant que le format trois pouces chois par Amstrad est loin d'être universel. Le 664 bénéficie dune compatibilité ascendante totale, c'est-à-dire que tous les log iels du 464 tournent sur le 664, mais pas l'inverse. Le changement le plus notable réside en fait dans le Basic 1.1. Il comprend notamment de nouvelles instructions pour la gestion du lecteur de disquettes, ainsi que pour la gestion graphique. Quelques exemples : « fill » colorie une surface, « » trace des lignes pointillées, « cursor » contrôle l'affichage du curseur. En revanche, nous regrettons toujours l'absence de lutins.

6128

Le clavier est de type professionnel, et la frappe reste toujours agréable. Le lecteur de disquettes existe encore mais la mémoire passe de 64 Ko à 128 Ko, pour une mémoire morte de 48 Ko, laissant 41 Ko disponibles pour l'utilisateur. Avec la possibilité d'utiliser le, supplément de mémoire vive pour stocker des images écran. Le Basic s'enrichit de quelques innovations, notamment l'intégration d'une commande de remplissage à haute vitesse pour le lecteur de disquettes. D. G.

RADIOSCOPIE

Origine : Grande-Bretagne

Microprocesseur : Z 80 Mémoire vive - 64 K (464/664) - 128 K (6128) Mémoire morte : 32 K (464/664) - 48 K (6128)

Mémoire utilisateur : 41 K

Haute résolution : 200 x 160 ou 640 x 200 (464-664-6128) - 320 x 200 (6128)

Couleurs: 16,4 ou 2 Son: 3 voix sur 7 octaves

Joystick: 2

Prix: 2 690 F (CPC 464) - 3 990 F (6128) moniteur

